**

*Технический райдер группы «One Life»*

***В этом документе, который является частью договора, представлено все необходимое для качественного и комфортного исполнения группы. Пожалуйста, отнеситесь с должным вниманием ко всем условиям. Если какой-то пункт Вы не в состоянии выполнить, то просим заранее с нами связаться. В случае невыполнения какой-либо позиции, группа оставляет за собой право не выходить на сцену.***

*По сем вопросам можно обращаться по телефону: +7-968-768-18-38;*

***САУНДЧЕК:***

* Вся аппаратура должна быть готова (инсталлирована и проверена) за час до прибытия группы на площадку;
* На саундчек группе требуется 2-3 часа при условии готовности всей необходимой аппаратуры;
* Во время проведения саундчека и концерта обязательно присутствие представителей технического персонала со стороны организатора для разрешения возможных технических вопросов;
* Принимающая сторона должна предоставить компетентного звукорежиссера, который имеет опыт работы с кавер-группами;
* Также следует обеспечить технический надзор над режимом работы аппаратуры во время саундчека и концерта;

***СИСТЕМА:***

• Основная акустическая система должна обеспечивать качественное воспроизведение современной электронной танцевальной музыки с достаточным уровнем громкости без искажений на всем пространстве помещения, в котором проводится выступление. Приветствуется использование такие фирм как – Meyer Sound, D&B, L-ACOUSTICS, NEXO, Martin Audio от 4кВт и более;

• Цифровой микшерный пульт в порядке предпочтения: Yamaha CL/QL, A&H dLIVE.

***МОНИТОРЫ:***

• 1, 2, 3, 4, 5, 6 стерео-линии – 6 стерео In-Ear-системы класса Shure PSM1000 (Wireless SENNHEISER evolution wireless g4 monitoring set. Ew G4). Наличие комбайнера и внешней направленной антенны обязательно. Также необходим дополнительный приёмник в Engineer Mode для вукорежиссёра (или дополнительная система)
• 7 стерео-линия - микшерный пульт с подставкой для барабанщика в стерео режиме, исправный удлинитель для наушников (должен находиться слева от музыканта);
• 8-я линия: 2 или 4 (в зависимости от ширины сцены) одинаковых монитора 15''+2'', прострелы (Side Fills) 2 x Tops (по согласованию);

***БАРАБАНЫ:***

* DW Collector’s Series, Yamaha Maple или OAK Custom, Pearl Masters, Tama Starclassic;
* 1 x 22”x18” бочка;
* 1 x 10” рэковый том;
* 1 x 16” напольный том на ножках;
* 1 x стойка под Хай-Хет + замок;
* 1 x стойка под малый барабан;
* 3 х стоек для железа (с достаточным количеством фетров и барашков);
* 1 x барабанный̆, винтовой̆ стул, регулирующийся по высоте;
* 1 x ковёр для барабанов;
* 1 x маленький микшерный пульт (4 входа) + переходник MiniJack- Jack для подключения наушников, кабель inijack-2Jack;
* 1 х подставка для пульта;
* Колодка питания 220v 5 розеток. (обязательно отдельная от света и спец эффектов звуковая фаза!!!!);
* *1х 14”х5,5” (6,5”) Snare Drum (обязательно сообщите точную модель);*
* *1х DW 5000/9000 или Tama Iron Cobra педаль для бас бочки (обязательно сообщите точную модель);*
* *1x комплект железа типа Zildjian K/A серий (обязательно сообщите точную модель);*

Все стойки исправные, с фетрами, барашками, закрутками и винтами.

Пластики на барабаны с 2-х сторон бочки и томов, новые или в состоянии близком к новым (без вмятин, царапин, тейпа и т.д и т.п.)

***БАС-ГИТАРА:***

• Стойка для бас-гитары;

• Ampeq SVT Series Amp / MarkBass Little Mark Tube 800 / Gallien Kreuger;

* Басовый кабинет Fender, Ampeg, Mesa/Boogie , Markbass, Warwick ( Мощность зависит от размера помещения). Если помещение большое, мощность кабинета от 100 Вт;
* 3 точки питания 220 v (обязательно отдельная от света и спец эффектов звуковая фаза!!!!);

***КЛАВИШНЫЕ:***

• Stereo DI-box;

* Исправная стойка (идеально 2X-образная) под клавишные с допустимой нагрузкой 50 кг. Например, K&M, Hercules KS 400B, SoundKing DF047.
* 2 кабеля типа «jack-jack»;

***ГИТАРА:***

•  Комбик Ламповый Fender, Orange или подобные.
Например, Fender Hot Rod Deluxe, Fender Twin Reverb;

* 4 точки питания 220 v;

• Гитарный комбо устанавливается на устойчивую подставку высотой не менее 1 метра.
Сигнал с кабинета снимается микрофоном типа SHURE SM57;

• Исправная, надежная гитарная стойка;

***ВОКАЛ:***

• 2 радиомикрофона Sennheiser E935/E945/E845 либо Shure Beta SM58;

* 2 исправные, прямые микрофонные стойки на круглом основании;
* Подставка для ноутбука;



***Спасибо за понимание. Ваша кавер-группа «One Life»***

